【楽譜リスト】

作詞 / 山崎 康彦
作曲 / 髙橋 喜治

〈大人は手遅れかもしれないが子供たちに伝えなければならないことがある〉

以下のようにオリジナルの他 様々な編成のヴァージョンがあります

□ original：混声合唱（大人数用）とピアノ
基本は混声四部ですが、時に各パートが分かれて最大で八部になる箇所があります
大合唱に適しています
Soprano と Contralto には童声が加わっても童声に換わっても OK です

□ version 01：混声四部合唱とピアノ
各パート 1 名から OK のきっちり四部合唱です
混声四部のヴォーカル・アンサンブル（最低限 4 名）から室内合唱団に適しています
Soprano と Contralto には童声が加わっても童声に換わっても OK です

□ version 02：ソプラノとピアノ
ソプラノ独唱用です。メゾソプラノと童声兼用

□ version 03：テノールとピアノ
テノール独唱用です

□ version 06：ソプラノとテノールとフルートとヴァイオリンとチェロとピアノ
ソプラノとテノールの二重唱による室内楽ヴァージョン
CD 化されています
https://haruan.jp/haru/trace/cd/amakanelabel/cd-otonawa/index.html

□ version 07：ソプラノとテノールとピアノ
version 06 の ピアノ伴奏版

お問合せは、髙橋喜治に
メールでお問合せ下さい

髙橋 喜治（音楽工房 Amakane）
メール amakane@mac.com
ホームページ https://haruan.jp